

**PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA PADA PEMBELAJARAN  
TEMATIK TEMA IV SUBTEMA II KELAS 1 SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**

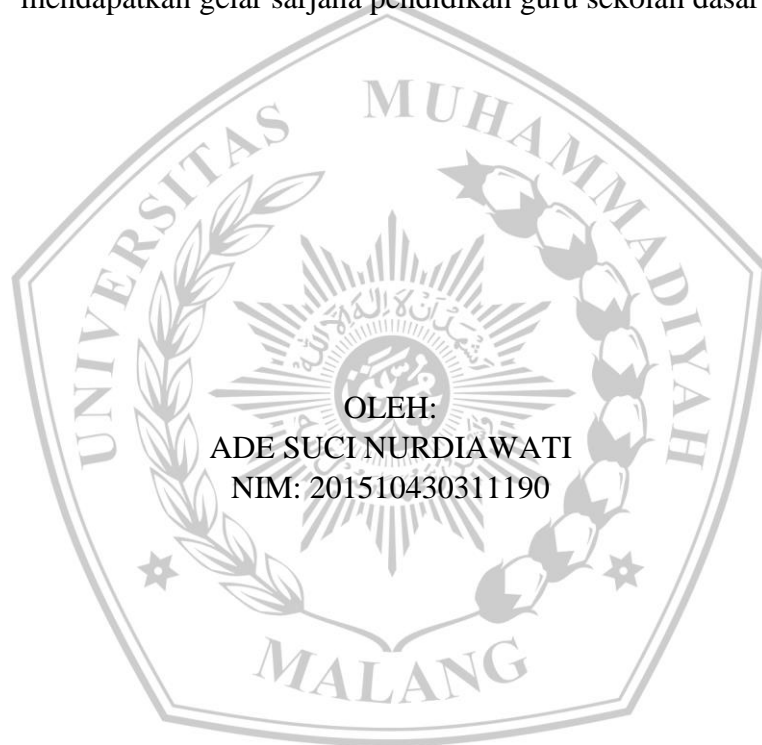


**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  
2019**

**PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK  
TEMA IV SUBTEMA II KELAS 1 SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**

diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat  
mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar



**OLEH:  
ADE SUCI NURDIAWATI  
NIM: 201510430311190**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  
2019**

## LEMBAR PERSETUJUAN


PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK  
TEMA IV SUBTEMA II KELAS 1 SEKOLAH DASAR

OLEH:  
ADE SUCI NURDIAWATI  
NIM: 201510430311190

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan  
di depan dewan penguji dan disetujui  
di Malang, 16 Oktober 2019

Menyetujui,

Pembimbing I

  
Bustanol Arifin, M.Pd

Pembimbing II

  
Innany Mukhlishina, M.Pd

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA IV SUBTEMA II KELAS 1 SEKOLAH DASAR

**ADE SUCI NURDIAWATI**  
**201510430311190**

Dipertahankan di depan dewan penguji  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Malang, 25 Oktober 2019

Dekan FKIP,



**Dr. Poncojari Wahyono, M.Kes**

Dewan Penguji :

Tanda Tangan

1. Kuncahyono, M.Pd
2. Arinta Rezty W, M.Pd
3. Bustanol Arifin, M.Pd
4. Innany Mukhlishina, M.Pd

1.....  
2.....  
3.....  
4.....

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ade Suci Nurdiawati  
Tempat, tanggal lahir : Bima, 15 Juli 1997  
NIM : 201510430311190  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Diorama pada Pembelajaran Tematik Tema IV Subtema II Kelas 1 Sekolah Dasar” adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 25 Oktober 2019

METERAI  
TEMPEL  
TGL. 20  
F881AAHF123534140  
6000  
ENAM RIBU RUPIAH  
Ade Suci Nurdiawati

## MOTTO

“Karunia Allah yang paling lengkap adalah kehidupan yang didasarkan pada ilmu pengetahuan”



## PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya dan hidayah-Nya dan Rosulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

- a. Mama dan Bapakku tercinta, yang membesarkanku dengan penuh kasih sayang, dan selalu memberikan semangat serta do'a setiap langkah yang dilalui. Terimakasih atas semua keikhlasan sudah menyayangiku, membimbing, mendukung dan yang terbesar adalah pengorbanan yang begitu banyak untuk masa depanku, semoga selalu sehat dan selalu dilindungi Allah SWT.
- b. Terimakasih juga kepada keluarga besar yang selalu mendukung, memberikan nasehat, selalu ada saat saya membutuhkan motivasi terutama kakak dan adik-adik sepupu (Kakak Santi, Tela, Yanti, Husni, Agis, yang paling kecil Mulyani)
- c. Kepada teman-teman SMP dan SMA (Bela, Almutakin, Ahmad Ijra) yang setia dan selalu mensupport saya dalam mengerjakan skripsi.
- d. Sahabat sekaligus keluarga tercinta di Malang FORMASI WM yang setia membantu dan memberikan saran ketika mengerjakan skripsi, kepada sahabat yang tidak bisa saya sebut satu persatu, terimakasih atas kebersamaan, motivasi serta menghibur dikala suka maupun duka

## ABSTRAK

Nurdiawati, Ade Suci. 2019. Pengembangan Media Diorama pada Pembelajaran Tematik Tema IV Subtema II Kelas I Sekolah Dasar. Skripsi , Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Bustanol Arifin, M.Pd, (II) Innany Mukhlishina, M.Pd

**Kata Kunci:** Pengembangan, Media Diorama, Pembelajaran Tematik

Pembelajaran tematik merupakan konsep pembelajaran terpadu, yang dimana beberapa muatan pembelajaran dikaitkan dan pada implementasi pembelajaran perlu menggunakan alat bantu untuk memudahkan siswa dalam menerima materi dengan baik. Mengacu pada pengertian tersebut di SDN Landungsari 2 Malang sudah menggunakan kurikulum tematik akan tetapi dalam penerapan mengajar pembelajaran tematik siswa kurang fokus dalam menerima materi khususnya pada pembelajaran tematik Tema IV Subtema II Pembelajaran III dikarenakan pengajaran masih berpusat pada guru, sehingga perlu adanya upaya pengembangan media pembelajaran agar ketertarikan siswa dalam belajar lebih berkesan dan menyenangkan.

Penelitian ini bertujuan untuk: Mengembangkan media Diorama pada pembelajaran tematik tema IV subtema II kelas 1 sekolah dasar yang valid, efektif, dan menarik. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian pengembangan (*Research and Development*). Sumber data memilih kelas 1 di SDN Landungsari 02 Malang yang siswanya berjumlah 13 orang. Penelitian ini dilakukan pada November 2018. Prosedur penelitian menggunakan model ADDIE yaitu: (1) analyze, (2) design, (3) development, (4) Implementation, and (5) Evaluation. Data di ambil dari hasil Observasi, hasil angket validasi ahli dan hasil angket respon.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran diorama dapat membantu siswa dalam memahami materi pada pembelajaran tematik Tema IV Subtema II Pembelajaran III. Hasil ini dibuktikan oleh hasil validasi media sebesar 80% dan validasi materi 80%. Hasil uji coba di SDN Landungsari 02 Malang menunjukkan respon sebesar 91%. Penggunaan media pembelajaran diorama pada pembelajaran tematik tema IV subtema II pembelajaran III mendapat respon yang positif dari siswa hingga layak untuk digunakan.



## ABSTRACT

Nurdiawati, Ade Suci. 2015. Development of Diorama Media in Thematic Learning Theme IV Subtema II Class I Elementary School. Thesis, Department of Elementary School Teacher Education, FKIP University of Muhammadiyah Malang. Supervisor: (I) Bustanol Arifin, M.Pd, (II) Innany Mukhlishina, M.Pd.

**Keywords:** Development, Media Diorama, Thematic Learning

Thematic learning is an integrated learning concept, in which some learning content is linked and in the implementation of learning it is necessary to use tools to facilitate students in receiving the material well. Referring to this understanding at SDN Landungsari 02 Malang already use the thematic curriculum but in the application of teaching thematic learning students are less focused in accepting material, especially in thematic learning Theme IV Subtema II Learning III because teaching is still centered on the teacher, so there is a need for efforts to develop learning media so that students' interest in learning is more memorable and enjoyable.

This study aims to: Develop a Diorama media on thematic learning theme IV subtheme II grade 1 elementary school that is valid, effective, and interesting. This research uses the type of research development (Research and Development). The data source chose grade 1 at SDN Landungsari 02 Malang, where the students met 13 people. This research was conducted in November 2018. The research procedure uses the ADDIE model, namely: (1) analyze, (2) design, (3) development, (4) Implementation, and (5) Evaluation. The data is taken from the results of the Observation, the results of the expert validation questionnaire and the results of the questionnaire response.

The results showed that the diorama learning media can assist students in understanding material on thematic learning Theme IV Subtema II Learning III. This result is proven by the results of 80% media validation and 80% material validation. The results of trials at SDN Landungsari 02 Malang showed a response of 91%. The use of diorama learning media on thematic learning theme IV subtheme II learning III received positive responses from students until it was feasible to use.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah subhanau wa ta'ala penulis panjatkan karena hanya berkat rahmat, hidayah dan inayahNya skripsi dengan judul “Pengembangan Media Diorama pada Pembelajaran Tematik Tema IV, Subtema II Kelas 1 Sekolah Dasar” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tucurahkan kepada junjungan kita, Nabiullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bustanol Arifin, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dan kesabaran dalam membimbing menulis.
2. Innany Mukhlishina, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah sabar memberikan arahan, masukan, dan bimbingan dalam membimbing penulis.
3. Rumi Karyatin, S.Pd, selaku guru kelas I SDN Landungsari 2 Dau yang telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian di kelas I.
4. Bapak Syamsuuddin Husen, Ibu Sayuni kedua orang tuaku tercinta yang selalu mendoakan, memberikan semangat, dan dukungan penuh dalam menuntut ilmu.
5. Kakak-kakak dan adik-adik Forum Mahasiswa Wawo Malang yang senantiasa memberikan semangat kepada penulis.
6. Semua pihak yang terkait yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu.

Semoga apa yang telah diberikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa penelitian ini masih belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya, penulis berharap semoga proposal skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun orang lain yang membacanya saat ini ataupun di kemudian hari.

Malang, 25 Oktober 2019

Penulis

## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar Persetujuan.....	ii
Lembar Pengesahan .....	iii
Surat Pernyataan Keaslian.....	iv
Motto .....	v
Persembahan .....	vi
Abstrak .....	vii
<i>Abstract</i> .....	viii
Kata Pengantar .....	ix
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel .....	xiii
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Lampiran.....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian Dan Pengembangan.....	7
1.4 Spesifikasi Produk.....	7
1.4.1 Konten (Isi) .....	8
1.4.2 Konstruk (Tampilan).....	8
1.5 Pentingnya Penelitian Dan Pengembangan .....	10
1.6 Asumsi Dan Keterbatasan Penelitian Dan Pengembangan .....	10
1.6.1 Asumsi Penelitian Pengembangan.....	10
1.6.2 Keterbatasan penelitian dalam pengembangan .....	10
1.7 Defenisi Operasional .....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>12</b>
2.1 Kajian Teori.....	12
2.1.1 Media Diorama.....	12
2.1.2 Tujuan dan Manfaat Media Diorama .....	13
2.1.3 Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran Diorama .....	13
2.1.4 Alat dan Bahan yang Digunakan Pembuatan Media Diorama.....	15

2.1.5	Pembelajaran Tematik.....	16
2.2	Penelitian Yang Relavan .....	19
2.3	Kerangka Pikir.....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....</b>		<b>23</b>
3.1	Model Penelitian Dan Pengembangan .....	23
3.2	Prosedur Penelitian Dan Pengembangan.....	24
3.2.1	Tahap Analisis ( <i>Analyze</i> ) .....	24
3.2.2	Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ) .....	25
3.2.3	Tahap pengembangan ( <i>Developmen</i> ).....	25
3.2.4	Tahap Implementasi ( <i>Implementation</i> ) .....	26
3.2.5	Tahap Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	26
3.3	Tempat Dan Waktu Penelitian .....	26
3.4	Teknik Pengumpulan Data .....	26
3.4.1	Observasi.....	27
3.4.2	Wawancara.....	27
3.4.3	Angket.....	27
3.4.4	Tes.....	28
3.5	Instrumen Penelitian.....	28
3.5.1	Angket Validasi Ahli Materi.....	29
3.5.2	Angket Validasi Ahli Media .....	29
3.5.3	Pre-Test .....	30
3.5.4	Post-Test.....	30
3.5.5	Angket respon siswa .....	31
3.6	Teknik Analisis Data .....	31
3.6.1	Teknik Analisis Data Kualitatif .....	31
3.6.2	Tekhnik Analisis Data Kuantitatif .....	32
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>36</b>
4.1	Hasil Penelitian.....	36
4.1.1	<i>Analyze</i> (analisis) .....	36
4.1.2	<i>Design</i> (Perencanaan).....	39
4.1.3	<i>Development</i> (Pengembangan).....	41
1.1.4	Implementasi .....	46
1.1.5	Evaluasi .....	48

4.2 Pembahasan .....	49
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	52
5.1 Kesimpulan .....	52
5.2 Saran .....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	54
<b>LAMPIRAN</b> .....	56



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Hasil Penelitian yang Relevan .....	19
Tabel 3.2 Validasi Uji Ahli .....	28
Tabel 3.3 Indikator validasi ahli materi .....	29
Tabel 3.4 indikator validasi ahli media .....	30
Tabel 3.5 Indikator Respon Siswa .....	31
Tabel 3.6 Skala Likert .....	32
Tabel 3.7 Konversi Tingkat Pencapaian dan Kualifikasi.....	33
Tabel 3.8 Kriteria keefektifan media pembelajaran .....	33
Tabel 3.9 Tingkat Pencapaian Keefektifan Media.....	34
Tabel 3.10 Skala Likert Kemenarikan Media .....	35
Tabel 3.11 Tingkat Pencapaian Kemenarikan Media .....	34
Tabel 3.12 Kompetensi Dasar dan Indikator.....	37
Tabel 3.13 Validator Pengembangan Media Diorama.....	42
Tabel 3.14 Hasil Validasi ahli Media.....	43
Tabel 3.15 Hasil Validasi Ahli Materi .....	45
Tabel 3.16 Hasil Respon Siswa.....	46
Tabel 3.17 Nilai Evaluasi Siswa .....	47



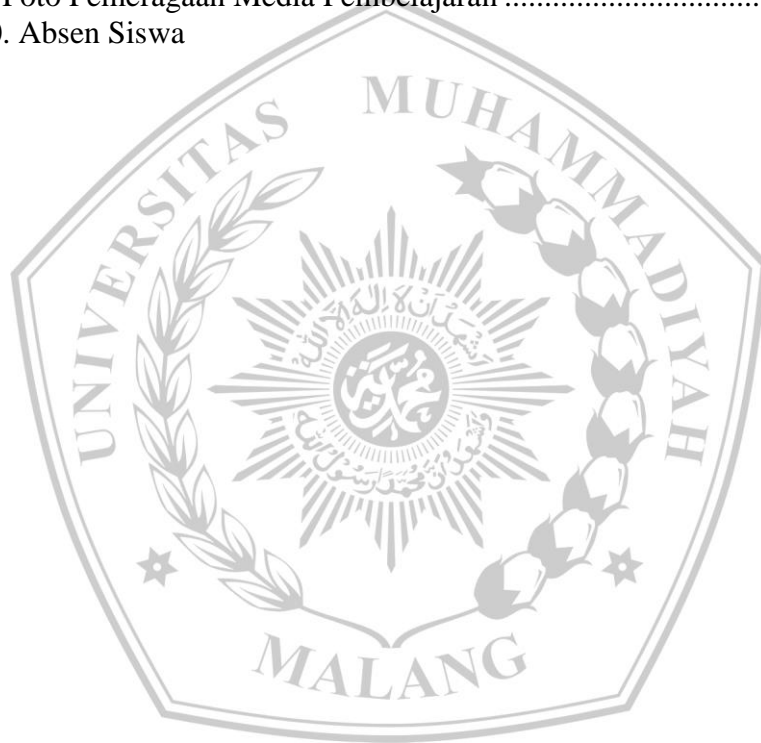
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Desain Media Diorama.....	9
Gambar 2.2 Kerangka Pikir.....	22
Gambar 2.3 Bagan ADDIE .....	24
Gambar 2.4 Bentuk Fisik Media Diorama .....	42
Gambar 2.5 Media Sebelum dan Sesudah Revisi .....	42



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Analisis Kebutuhan.....	57
Lampiran 2. Lembar Observasi Analisis Kebutuhan .....	60
Lampiran 3. Lembar Wawancara Siswa Pada Pembelajaran Tematik .....	62
Lampiran 4. Lembar Surat Melakukan Penelitian .....	68
Lampiran 4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....	69
Lampiran 5. Lembar Angket Validasi Ahli Materi .....	98
Lampiran 6. Angket Validasi Ahli Media.....	101
Lampiran 7. Lembar Angket Respon Siswa .....	104
Lampiran 8. Lembar Hasil Evaluasi Siswa .....	106
Lampiran 9. Foto Pemeragaan Media Pembelajaran .....	108
Lampiran 10. Absen Siswa .....	

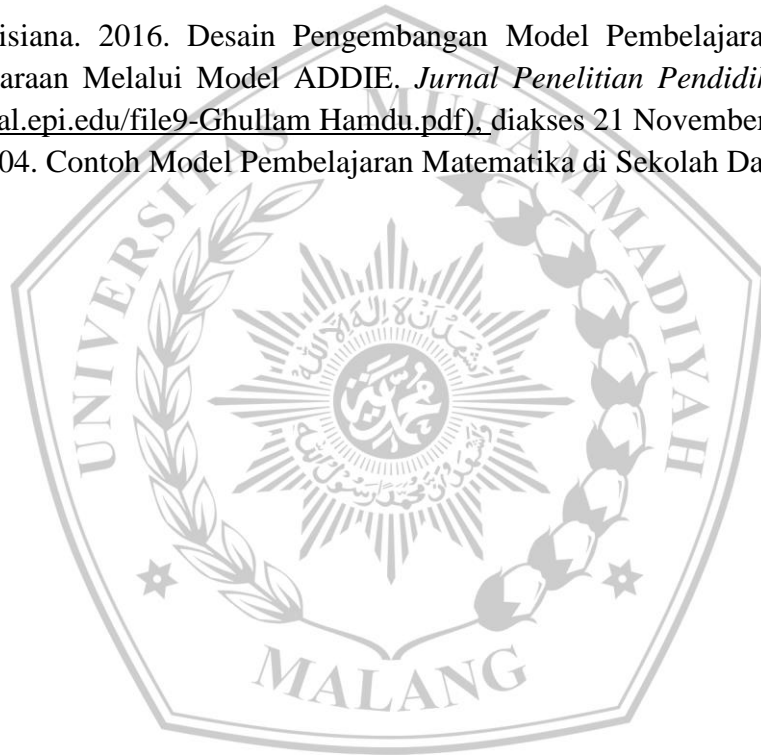




## DAFTAR PUSTAKA

- Dyah Worowirastrri E..., dkk. 2018. Analisis Penggunaan Media Pembelajaran Tematik di SD Muhammadiyah 9 Kota Malang. *Jurnal Inovasi Pembelajaran* (Online), (<http://www.ejurnal.umm.ac.id/>), diakses 13 Januari 2019
- Ekana, Henny. 2016. Pengembangan Media Pembelajaran Desain Tematik: Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dan Kemampuan Pengelolaan Kelas Bagi Guru SD dalam Implementasi Kurikulum 2013. *Journal ekuivalen* (Online), (<http://journal.usms.ac.id>), diakses 07 Januari 2019
- Hajar, Ibnu. 2013. *Panduan Lengkap Kurikulum Tematik*. Banguntapan Jogjakarta: Diva Press
- Handayani, Fitri. 2018. *Pengembangan Media Diorama Berbasis Kontekstual pada Pembelajaran IPA di Kelas IV Sekolah Dasar: FKIP Jambi* (Online), ([digilip.univ.jambi.ac.id](http://digilip.univ.jambi.ac.id)), diakses 04 Desember 2018
- Jalil, Ahmad. 2012. Penggunaan Media Diorama dalam Pembelajaran Tematik di Kelas Rendah Sekolah Dasar: FKIP UMM (Online), ([digilip.umm.ac.id](http://digilip.umm.ac.id)), diakses 08 Januari 2019
- Jamalia. 2017. Upaya Meningkatkan Hasil Belajar IPS Melalui Media Permainan Ular Tangga pada Peserta Didik Kelas VI SDN 104/IX Kedemangan Jambi. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* (Online). ([Http://www.ejurnal.unib.ac.id/](http://www.ejurnal.unib.ac.id/)), diakses 29 Oktober 2019
- Majid, Abdul. 2014. *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Munadi Yudhi. 2010. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press
- Mulyasa, M.Pd. 2015. *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Prastowo, Andi. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jogjakarta: Diva Press
- Rusman. 2010. *Pengembangan Media PAKAPIN (Papan Kantong Pintar dalam Pembelajaran Tematik Kelas 1 SD: FKIP UMM* (Online), ([digilip.umm.ac.id](http://digilip.umm.ac.id)), diakses 08 Januari 2019

- Sudiman, Raharjo & Haryono. 1986. *Media Pendidikan (Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya)*. Jakarta: CV.Rajawali
- Saiputri, Ade Lia. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Wayang pada Materi Mengenal Jenis-jenis Pekerjaan Siswa Kelas III SDN Ngadirejo 2 Kediri*: FKIP-PGSD-UNPKediri (Online), ([simki.unpkediri.ac.id](http://simki.unpkediri.ac.id)), diakses 29 Oktober 2019
- Wahdaniyah, Vidya. 2018. *Pengembangan Media Papan Simetri Putar pada Pembelajaran Matematika Kelas 3 Sekolah Dasar*. Skripsi tidak diterbitkan Malang: Universitas Muhammadiyah Malang
- Wartoyo, Anita Trisiana. 2016. Desain Pengembangan Model Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Melalui Model ADDIE. *Jurnal Penelitian Pendidikan*. (Online). ([https://jurnal.epi.edu/file9-Ghullam Hamdu.pdf](https://jurnal.epi.edu/file9-Ghullam%20Hamdu.pdf)), diakses 21 November 2018
- Sukayati, 2004. Contoh Model Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar. Yogyakarta





**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (S-1 PGSD)  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

Jl. Raya Tlogomas 246 Telp. (0341) 464318 Psw. 262 Malang

**SURAT KETERANGAN**

No: E.6.c/91/PGSD/FKIP-UMM/X/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini, Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : Ade Suci Nurdiawati  
Nim : 201510430311190  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Diorama pada Pembelajaran Tematik  
Tema IV Subtema II Kelas 1 Sekolah Dasar

telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang dan memenuhi kriteria bebas plagiasi dari persentase *Similarity* (kesamaan) yang telah ditentukan.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,  
Ketua Prodi PGSD



Dyah Worowrastri Ekowati, M.Pd

Malang, 22 Oktober 2019

Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD

Nafi Isbadrianingtyas, M.Pd